



Beeld: Sarah Baas

Lees meer via



Sociaal Scheveningen

Een praatje, beetje aandacht en een kamer:

hoe Sarah zich thuis voelde tussen de ouderen van De Thuishaven

Een studentenkamer vinden én iets betekenen voor een ander. Voor Sarah Baas bleek die bijzondere combinatie gewoon mogelijk op Scheveningen.

Tweeënhalf jaar woonde zij in woonzorgcentrum De Thuishaven aan de Neptunusstraat. Niet als zorgmedewerker, maar als student tussen de bewoners. Via organisatie Connect Generations kreeg zij een betaalbare studio in een voormalige familiekamer die was omgebouwd tot twee studentenwoningen. In ruil daarvoor zette ze zich minimaal 30 uur per maand in voor de bewoners. Dat bleek een schot in de roos!

Sarah studeerde verpleegkunde aan De Haagse Hogeschool en zocht een betaalbare kamer. Maar geld was niet haar enige motivatie. "Ik vond het juist leuk om samen met ouderen te wonen en iets terug te doen voor anderen," vertelt ze.

Ze sloot aan bij bestaande activiteiten zoals sjoelen, bloemschikken, busuitjes en de weekendsoos. Daarnaast organiseerde ze samen met andere studenten spelletjesavonden, filmavonden en zelfs een poffertjesmiddag. De bewoners genoten zichtbaar van het contact.

De bewoners waarderen vooral de aandacht en gezelligheid die de studenten meebrengen. Een praatje, samen een spelletje spelen of gewoon even tijd maken blijkt vaak minstens zo belangrijk als zorg.

Sarah maakte ook een nieuwskrantje voor bewoners. "Ouderen lezen graag op papier en vinden nieuws uit hun eigen omgeving interessant. Er was altijd genoeg te vertellen."

Lees verder op pagina 2 >>

Voortgang nieuwe Wijkagenda:

NOG EVEN GEDULD...

Afgelopen jaar hebben bewoners, ondernemers en maatschappelijke organisaties volop meegedacht over de nieuwe Wijkagenda voor Scheveningen-Dorp. Via gesprekken, bijeenkomsten, vragenlijsten en werkgroepen is opgehaald wat er leeft in onze wijk. Dat heeft geleid tot een conceptagenda met vier duidelijke thema's die aansluiten bij wat bewoners belangrijk vinden.

De plannen liggen inmiddels op tafel. In de vorige Dorpsklinker hebben we de belangrijkste onderwerpen al toegelicht. Op dit moment wordt de agenda besproken binnen de gemeente. Daarna moet het college er nog een besluit over nemen. We hopen daarom de nieuwe Wijkagenda na de zomer officieel te kunnen presenteren. Nog even geduld dus!

Ondertussen zitten we niet stil. Samen met bewoners, ondernemers en partners werken we gewoon door aan een mooier, groener en gezelliger Scheveningen-Dorp.

Buurtbakkies!

Welzijn Scheveningen trekt de wijk in! Met heerlijke koffie en een luisterend oor. Wat gaat er goed? Wat kan er beter? De koffiekar is te vinden op ma 22 juni in de Sleepnetstraat van 14-16 uur; don 25 juni bij Hoog Lindoduin van 14-16 uur; woe 1 juli in de Keizerstraat van 11.30-13 uur en ma 13 juli aan bij de Blinkerd van 10-12 uur.

Drachtday: een nieuwe traditie

Een prachtig initiatief van de werkgroep Draad & Dracht maakt de Scheveningse cultuur weer zichtbaar op straat. Iedere laatste zaterdag van de maand trekken deelnemers hun traditionele Scheveningse dracht aan. Wie in dracht verschijnt, krijgt om 13.00 uur een gratis kop koffie met gebak bij De Maatschappij. Voor iedereen een mooie gelegenheid om dit bijzondere erfgoed van dichtbij te bewonderen.

Meer groen in de wijk

Scheveningen-Dorp wordt stap voor stap groener. Er liggen mooie plannen klaar voor de vergroening van de kop van de Keizerstraat en de entree bij het Prins Willemplein. Daarnaast verschijnen er steeds meer kleinere groene initiatieven. Zo zijn er bomen bijgeplaatst op het Dr. De Visserplein en is er nieuw groen aangelegd bij Het Kasteel. Ook wordt gewerkt aan plannen voor de Heemraadstraat. Het kost tijd, maar stap voor stap worden wordt het groener! Heb je ook een idee? Mail ons via wos@scheveningendorp.nl.

Scheveningse stoeptegel

Vind jij die stoeptegel met de bekende Scheveningse visjes ook zo leuk? Bij voldoende belangstelling willen we opnieuw een serie laten maken. Wil je er één voor je tuin of voor je huis? Laat het ons weten via wos@scheveningendorp.nl. Bij voldoende voorintekeningen gaan we aan de slag!



Van het WOS-Bestuur

Scheveningen-Dorp kan niet zonder actieve bewoners. We kunnen niet zonder jou!

Onze wijk staat voor belangrijke keuzes. Hoe houden we het dorp leefbaar, groen, veilig en gezellig? Hoe zorgen we ervoor dat bewoners meepraten over plannen voor de buurt? Dat lukt alleen als mensen zich willen inzetten.

Daarom zijn we op zoek naar nieuwe vrijwilligers voor de Bewonersorganisatie Scheveningen-Dorp/WOS. Mensen die een paar uur per week willen meedenken, organiseren, verbinden of gewoon de handen uit de mouwen willen steken.

Je hoeft geen ervaring te hebben. Enthousiasme en betrokkenheid zijn veel belangrijker. Wat je gaat doen? Dat bespreken we samen. Er liggen genoeg mooie projecten en ideeën te wachten.

Wat krijg je ervoor terug? Nieuwe ontmoetingen, gezellige samenwerking, waardering van buurtgenoten en de voldoening dat je écht iets betekent voor Scheveningen-Dorp.

Wacht niet tot anderen het doen. Onze buurt heeft jou nodig.

Interesse? Mail naar wos@scheveningendorp.nl. We maken graag kennis met je.

Jolanda, Bert, Cokkie, Hans en Wiebe

ZOMER-BBQ OP 18 JULI

VIJF DE ZOMER MET ONS MEE!

De zomer staat voor de deur en dat vieren we graag samen met jou! Op zaterdag 18 juli organiseert Bewonersorganisatie Scheveningen-Dorp (WOS) weer een gezellige zomer-BBQ in de tuin van het Kalhuis aan de Badhuisstraat.

Kom genieten van lekker eten, een drankje, leuke muziek en vooral van een gezellige avond met buurtgenoten. Je bent van harte welkom van 17.30 tot 21 uur.

Kalhuis, Badhuisstraat
 Zaterdag 18 juli
 17.30 - 21 uur

Aanmelden kan tot **4 juli** via wos@scheveningendorp.nl. Er is een beperkt aantal plaatsen beschikbaar, dus wacht niet te lang. Eigen bijdrage van € 5,- pp.

Vervolg van pagina 1

Sociaal Scheveningen

Een praatje, een beetje aandacht en een kamer: hoe Sarah zich thuis voelde tussen de ouderen van de Thuishaven

Beeld: Sarah Baas

Ook voor de studenten zelf heeft het project veel waarde. Ze leren andere generaties kennen, doen levenservaring op en wonen betaalbaar in een tijd van grote woningnood. Voor de bewoners zorgt het voor meer levendigheid, nieuwe gesprekken en ontmoetingen.

Scheveningen heeft daarbij een speciaal plekje in Sarah's hart gekregen. "De dorps sfeer spreekt me enorm aan. Mensen zijn vriendelijk en je hebt hier zowel de natuur als de stad dichtbij."

Inmiddels heeft Sarah haar studie afgerond en is zij teruggekeerd naar Nieuw-Lekkerland om een baan te zoeken. Haar plek is echter alweer ingenomen door nieuwe studenten. De Thuishaven zet het succesvolle concept voort.

Een mooie gedachte eigenlijk: soms begint verbinding gewoon met een voordeur verderop, een kop koffie en een beetje aandacht voor elkaar.



Geef de pen aan...

In deze rubriek schrijven bewoners van Scheveningen-Dorp zelf. Over wat hen bezighoudt, wat Scheveningen voor hen betekent, wat ze kwijt willen. Deze keer is Josine aan het woord...

November 2016 zijn mijn man, 2 dochters en ik op Scheveningen komen wonen. We wilden dat onze opgroeiende dochters zelfstandig naar buiten/de speeltuin konden, maar dat was in de winkelstraat waar we woonden te gevaarlijk. Toen we onze aankoopmakelaar lieten weten dat we dit huis op de Schipperstraat graag wilden bezichtigen, waarschuwde ze ons dat Scheveningen echt anders is dan de rest van Den Haag.



Ze vond het wat meer dorps. En dat was precies wat wij wilden: een buurt waar je naar elkaar omziet (en een gezonde dosis sociale controle 😊). Na de eerste bezichtiging waren we dan ook direct enthousiast. Buurvrouw Petra (Petra Brand van de vroegere winkel in de Schipperstraat; helaas niet meer in leven) maakte een praatje en vertelde direct wat meer over de straat. Dolblij waren we toen ons bod geaccepteerd werd.

Nu wonen we er al bijna weer tien jaar. Natuurlijk is het heerlijk om het strand zo dichtbij te hebben (mijn man Matthijs is een fervent golfsurfer) maar wat naast huis en tuin het meest plezier geeft, zijn onze burens of beter nog, buurtgenoten. Er staan diverse picknick-tafels waar op mooie dagen buurtjes bij elkaar komen. Ieder jaar aan het einde van de zomer hebben we een buurtfeest waar ieder zijn of haar steentje bijdraagt. Ik voel me hier zo thuis, dat ik mijn dochters als ze naar school gaan in badjas uitzwaai. En mocht ik dan net een buurvrouw op straat treffen, kan het gerust uitlopen in een 'gezellig bakkie' bij haar of bij mij.

Beeld: Lucie Hoogenraad

Vroeger

Kapers op de kust of de dwaasheid van Admiraal Sterrevelt

Op 24 april 1704 werden vijf Scheveningse pinken geënterd door een Frans kaperschip. Vier stuurmannen werden gegijzeld en de vijfde werd naar de kust gestuurd om proviand te halen.

Teruggekomen maakte de schipper de kapers wijs dat de andere pinken ook eten zouden brengen. Maar die kwamen terug met hun boten vol grenadiers en stadse vrijwilligers. De kapers werden volledig overrompeld.

De dwaasheid van Admiraal Sterrevelt

Deze afloop werd nog fraaier: de heer Constantijn van Sterrevelt wou dolgraag aan het gevecht deelnemen. Hij liep "brandend vol courage" met de sabel in de hand de zee in om de boeven in de pan te hakken. Toen het water tot zijn schouders kwam, moest hij echter afhaken. In plaats van als held ging hij de geschiedenis in als dwaas. In een spotschrift werd hij publiekelijk te kijk gezet. Sociale media avant la lettre...



Vijf vragen aan...

Wijkagent Peter van den Burg

Al ruim 30 jaar wijkagent op Scheveningen, waarvan de laatste vier jaar 'bonustijd'. Nu gaat Peter op zijn 70e toch echt met pensioen. Tot zijn grote spijt. Hoe hield hij het al die jaren vol? Vijf vragen aan Peter van den Burg.



Beeld: Willemijn van Oorschot

Je bent al ruim 30 jaar wijkagent. Was dat altijd al jouw droom?

"Ik heb eerst allerlei andere banen gehad, van elektricien tot kantoorwerk, maar daar werd ik niet echt gelukkig van. Tot ik iemand in de familie hoorde vertellen over de politieopleiding: EHBO, zwemtrainingen, schietopleiding enzovoort. Toen dacht ik meteen: dát wil ik ook."

Wat maakt het werk van een wijkagent anders dan dat van een politieagent?

"Een politieagent reageert vooral op incidenten en handhaaft de openbare orde. Wij kijken daarna verder: wat speelt er in de wijk en wat is er nodig om situaties te verbeteren of te voorkomen dat ze terugkomen."

Je bent regelmatig te vinden in het Kalhuis. Waarom is dat belangrijk voor jou?

"Ik vind het belangrijk om op een laagdrempelige manier contact te hebben met bewoners. In het Kalhuis lukt dat goed. Soms zit ik daar rustig met een kop koffie, maar meestal raak ik al snel aan de praat. Dat persoonlijke contact is voor mij ontzettend waardevol."

Als ik je zo hoor, werk je nog steeds met veel plezier. Hoe kijk jij naar Scheveningen-dorp?

"Het heeft echt een dorps karakter. Mensen zijn sociaal en vriendelijk, maar je moet er wel een beetje bij horen," zegt hij lachend. "Juist daarom is verbinding zo belangrijk. Dat hoeft helemaal niet groot te zijn. Een barbecue in de straat of een activiteit voor kinderen kan al helpen. Een wijk maak je samen. Soms begint dat gewoon met elkaar groeten op straat."

Ruim 30 jaar in het vak, dat is niet niks. Is er iets waar je trots op bent?

"Vooral op projecten waarmee je echt iets voor de buurt kunt betekenen. Het sportveld bij De Blinkerd is daar een mooi voorbeeld van. Dat was vroeger een grasveld waar honden werden uitgelaten en paarden werden gelongeerd. Kinderen konden daar nauwelijks spelen. Via contact met de gemeente is het uiteindelijk aangepakt. Later werd ook het Kanaalpark opgeknapt. Er kwam een skatebaan en speeltoestellen. Ook dit soort ontwikkelingen brengt buurtbewoners weer dichterbij elkaar."

Werken op Scheveningen

“Wat Scheveningen echt bijzonder maakt, is de saamhorigheid die je hier overal voelt.”

Scheveningen is niet alleen een populaire plek om te wonen, maar ook om in de zorg te werken. De praktijk Huisartsen aan Zee die Nienke en Matthijs in 2023 overnamen van de ouders van Nienke, is al jarenlang een vaste waarde in de wijk. “Het voelt bijzonder om iets voort te zetten dat hier zo verweven is met de buurt.”

Werken op Scheveningen doen ze met veel plezier. “Het is echt een dorp. We komen patiënten tegen in de Keizerstraat, op het strand of zelfs in zee. Dat vinden we juist leuk.” Volgens hen respecteren bewoners die balans goed. “Mensen gaan niet op straat medische vragen stellen. Iedereen zegt gewoon vriendelijk gedag.”

De praktijk groeide de afgelopen jaren flink, maar persoonlijk contact blijft voor hen centraal staan. Daarom hebben ze als enige praktijk op Scheveningen nog een dagelijks inloopsprekkuur. “Mensen kunnen zonder afspraak binnenlopen. Dat vinden we belangrijk, zeker voor ouderen, jonge gezinnen of mensen die gewoon even gerustgesteld willen worden.” Volgens hen past dat goed bij de wijk. “Je hebt hier nog veel echte oud-Scheveningers, maar tegelijkertijd komen er ook steeds meer jonge gezinnen wonen. Die mix maakt het werk juist leuk.”

Door de jaren heen heeft technologie het werk flink veranderd. “Waar vroeger alles handmatig gebeurde, wordt nu veel automatisch verwerkt. Van dossiers en administratie tot salarissen. Daardoor kunnen we efficiënter werken en blijft er meer tijd over voor patiënten.” Ook merken ze dat patiënten zelf steeds digitaler worden. “Mensen zoeken online of via AI steeds vaker alvast op wat hun klachten zouden kunnen betekenen. Dat kan soms geruststellend werken, maar het zorgt ook weleens voor meer onrust of paniek dan nodig is.”

Nienke en Matthijs zijn niet alleen collega's, maar ook partners. Samenwerken gaat volgens hen goed. “We lopen 's ochtends samen naar het werk, maar daarna doen we allebei ons eigen ding. Het maakt het werk makkelijker: we kunnen snel schakelen en daardoor zijn lange vergaderingen meestal niet nodig.”

Wat het werken op Scheveningen extra bijzonder maakt, is volgens hen de saamhorigheid. “Veel families wonen hier nog dicht bij elkaar. Soms zitten opa, oma en kleinkind allemaal bij ons in de praktijk.” Ook onder huisartsen is het contact hecht. “Scheveningen heeft de zorg goed geregeld en er wordt veel samengewerkt aan nieuwe projecten. Die verbondenheid maakt het extra leuk.”



Beeld: Willemijn van Oorschot

Mot je non d'r is hore...

Onze kerktoren is tot in Japan beroemd!

De uitdrukking “die heeft ook het slingeruurwerk niet uitgevonden” kennen we wel. Maar wáár die vandaan komt, weten niet veel mensen. Het zit zo. Om de tijd zuiverder aan te kunnen geven moest onze befaamde, geniale Christiaan Huygens met een heel lange verticale slinger de lengte van het slingeruurwerk meten in een heel hoge toren. Dat was... de toren van onze eigen Oude Kerk! Op 23 januari 1658 rondde Huygens zijn onderzoek af.



Voor ons misschien niet zo'n bekend verhaal, maar internationaal wel: nog maar kort geleden stonden Japanse toeristen voor de Oude Kerk om het uurwerk van Huygens te mogen zien!*

Onze dus wereldberoemde kerktoren kwam tussen 1485 en 1525 gereed. Er kwamen wat luidklokken om de toenmalige bewoners aan hun dagelijkse gebeden te herinneren. De kerk was namelijk eerst rooms-katholiek.

Een van de klokkens laatste uurtje had geslagen want ze kreeg een barst en ze werd in 1798 voor fl. 252,- verkocht. Ruim twee eeuwen lang hoorden Scheveningers dus maar één klok, die uit 1597. Gelukkig werd er op Monumentendag 2013 opnieuw een - door de Koninklijke Eijsbouts Klokkengieterij gegoten - tweede klok naast onze oude 'moederklok' gehangen. We hoorden weer bim en bam, net als onze verre voorouders.

In 1975 werd er bovendien een 37-delig carillon geplaatst. Nu is het bimbam én beieren. Erg mooi!

*Ze werden doorverwezen naar het Voorburgs Huygens museum, een aanrader!.

AGENDA

20 juni: **Vlaggetjesdag**
> Scheveningen-Dorp en Havengebied
> Programma 150 jaar Vuurtoren

18 juli: **Zomer BBQ WOS**
> aanmelden vóór 4 juli

3 september: **Informatie avond Weerbaarheid**

26 september: **Buurtbakkie/ Burendag**

Op z'n Schevenings!

Eerlijk gebeurd! Echt waer!

Onze Opa ze naem was Engel. Hij a die naem wel ekrege maar et was een donderstien die ammaer kattekwaed ūthaelde. Z'n buur was een kwaeje en een echte kenau. Want gelijk asse die jonge zag begon ze al te kijve dat tie niet zo mos schrêwe en bij z'n eige voor de deŭr mos gaen speule.

“Die gaen ik een kaër te pakke neme” doch Engel. Ei a een ouwe portemonnee evonde en bond er een touwtje an. Toe smeerde hij die portemonnee in met stront.

Et buurtje kwam altêd teuge et donker in hŭs van et boete. Engel wachtte tot ze kwam en lee stiekem die portemonnee op straet, met stront en al. Et touwtje a die vast. Gauw hield tie z'n eige weg achter een muurtje.

Dat aekelige wêhf zie die portemonnee legge. Ze pakt em gauw op en wul em in d'r sniersgat onder d'r schoemantel scheuve. Maer gelijk trok Engel an et touwtje en de portemonnee glee zôh langs der sniersgat en der goed op straet. Ze zat eilemael onder de stront.

Zij nijdig natuurlijk, maar toe ze Engel zag met zen grijnzende smoeltje wier ze eilemael kwaed en schrêwde: “Jij ben gien Engel, jij ben een dûvel!

Dus zôdoende heette men Opa Engel de dûvel!

Vertaling in het Schevenings door Wouter Pronk

Lees de Nederlandse tekst of luister naar de Scheveningse tekst, ingesproken door Wouter Pronk via



Visserijweetjes

Klik, klok, verkocht: de wereld van de visveiling

In en rondom het havengebied van Scheveningen is bij visrestaurants en viswinkels een gevarieerd aanbod van vis verkrijgbaar. Gerookt, gestoomd, in het zuur, gebakken of vers. Voor ieder wat wils. Daar waar het Noordzeevis betreft, is deze vrijwel zeker in de Scheveningse visafslag geveild.

Hoewel de Scheveningse visafslag een uiterst moeilijk jaar achter de rug heeft en het eerste kwartaal in 2026 qua omzet moeizaam is verlopen, kunnen kopers elke week een bod doen op de door hun gewenste soorten en volumes. De vrijdagmarkt is de drukste aanvoerdag. Maar soms hebben de woensdagen en donderdagen ook partijen vis die interessant genoeg zijn voor handelaren, onder wie groothandelaren, visdetailisten en ambulante handelaren. Waar voorheen de mijnzaal vrijwel dagelijks vol zat met kopers, gaat het de laatste jaren om een bezetting van hooguit tien geïnteresseerden. Dit zijn traditionele kopers, meestal ambulante handelaren en een enkele groothandel, die de aangevoerde vis in de schouwruimte met het oog willen beoordelen. Zij maken notities van de partijen die voldoen aan de door hun gewenste kwaliteit. Zodra zij in de mijnzaal zitten, weten ze wanneer ze alert moeten zijn als de door hun gewenste partij op de veilklok verschijnt.

Door digitalisering maken steeds minder kopers gebruik van de mijnzaal. De meesten kiezen voor de online veilklok. Zij loggen in op de visafslagsite en kunnen bieden zodra de veiling begint. Sommige kopers kijken zelfs op sites van andere visafslagen, zoals die van IJmuiden of Stellendam. Zij hoeven niet fysiek aanwezig te zijn in de visafslag. Bovendien maken afslagmedewerkers foto's met hun tablet die op de site van de afslag geplaatst worden, zodat afstandkopers alsnog een indicatie krijgen van de kwaliteit. In Nederland zijn zeven visafslagen waar wekelijks vis over de klok geveild wordt. De grootste zijn Urk en IJmuiden, op afstand gevolgd door Scheveningen, Stellendam en Vlissingen. Hoewel lokale visbedrijven uiteraard verse vis uit de afslag halen, is het gros van wat er wekelijks aangevoerd wordt, bestemd voor export.



In april bracht VVD-Staatssecretaris Erkens (midden) een werkbezoek aan de Scheveningse visafslag. (foto W.M. den Heijer)

De vuurtoren viert mee op Vlaggetjesdag!

Op Vlaggetjesdag, 20 juni 2026, staat niet alleen de haring centraal. We vieren ook dat onze Scheveningse vuurtoren 150 jaar bestaat! De vuurtoren wordt feestelijk aangekleed met lange vlaggenlijnen die door bewoners zelf zijn gemaakt. Zo staat de jarige letterlijk in de vlaggetjes.

Bij de vuurtoren ontdek je op een groot scherm historische foto's, bijzondere verhalen en verrassende weetjes uit 150 jaar Scheveningse geschiedenis. Ook de Scheveningse rondleiders nemen de vuurtoren op in hun wandelroutes.

Om 10.00, 12.30 en 14.00 uur is er een speciaal programma met een optreden van het Danskwartier Den Haag, gedicht door Esther van Haren, muziek door David van Kruisbergen en Henk Ammeraal die vertelt wat het licht van de vuurtoren betekende toen hij nog als visser op zee voer.

Ook kun je plaatsnemen op de speciale vuurtoren-selfiestoel voor een unieke herinnering. Kom kijken, luisteren en vieren. Want Vlaggetjesdag is weer thuis: bij de vuurtoren, in Scheveningen!



Bewonersorganisatie WOS
Badhuisstraat 175A
2584 HH Den Haag

✉ wos@scheveningendorp.nl
🌐 bewonersorganisatiewos.nl
📍 wijkoverlegscheveningendorp

Je favoriete plek



Deze kleurrijke voortuin is een echte blikvanger. Regelmatig blijven wandelaars en toeristen even staan om van de bloemenpracht te genieten en een foto te maken. Een klein stukje vakantiegevoel, gewoon in de straat.

Beeld: Lucie Hoogenraad

Ook een favoriet plekje? Mail ons!!

Kunstenars op Scheveningen

In deze rubriek zetten we een kunstenaar op Scheveningen in de spotlight.

'Van paardenstal naar brongsieterij en kunstatelier'

Voor velen is de Bronsgieterij en Kunstatelier een bekend pand op Scheveningen.

Aan de muur van de oude paardenstal hangen nog altijd de foto's van de heer Vrolijk, de vroegere eigenaar en schelpenvisser. Deze foto's herinneren aan het leven dat zich hier ooit afspeelde. Zijn aanwezigheid lijkt nooit helemaal verdwenen uit het gebouw. Nathalie voelt nog dagelijks de liefde en het leven dat ooit in de paardenstal aanwezig was. Waar vroeger paarden stonden en een groot liefdevol gezin woonde, klinken nu de geluiden van een brongsieterij en kunstenaarsatelier.

De nieuwe bewoners en kunstenaarsstel Nathalie en Ron IJzerman voelen nog steeds de warmte, liefde en verhalen die in de muren verborgen zitten. Twintig jaar geleden leerden Nathalie en Ron elkaar kennen op een manier die achteraf voorbestemd lijkt. Nathalie kwam destijds bij Ron langs om een beeld in brons te laten gieten. Wat begon als een ontmoeting rond kunst en ambacht groeide uit tot een gedeeld leven waar creativiteit en vakmanschap samen is gekomen.

In de oude paardenstal wordt nog steeds gewerkt volgens een ambacht dat steeds zeldzamer wordt. Het brongsieterij is precisiewerk, waarbij ervaring en vakmanschap centraal staan. Ron en Nathalie maken beelden in opdracht en werken als dienstverleners voor kunstenaars en opdrachtgevers. Klanten weten de weg naar de bijzondere brongsieterij te vinden en komen van ver naar 'De Paardenstal' op Scheveningen om hun ontwerpen tot leven te laten brengen.

'De Paardenstal' is meer dan alleen een werkplaats voor opdrachten. Het is een plek waar hun eigen verbeelding zichtbaar wordt. Ron werkt aan zijn bijzondere kunstcollectie 'Vreemde vogels' een serie expressieve en fantasierijke beelden met ieder een eigen karakter en verhaal. Nathalie creëert onder de titel 'The Stairways to Heaven' verstilde en spirituele werken rond engelen en verbinding.

'De Paardenstal' leeft voort. Niet als museum van het verleden, maar als een plek waar geschiedenis, ambacht en creativiteit elkaar samenkomen. Een bezoek aan het kunstatelier van Nathalie en Ron is daarmee meer dan alleen een kijkje in een brongsieterij. Het is een ontmoeting met verhalen, geschiedenis en kunst die midden in Scheveningen dorp tot leven komt. Zeker de moeite waard om binnen te stappen.



Beeld: Lucie Hoogenraad

Aan dit nummer werkten mee:

Colofon

Redacteuren: Nellie de Groot, Willem den Heijer, Lucie Hoogenraad, Jolanda Maas, Willemijn van Oorschot
Vormgeving: Marianne van den Berg, Studio Scheveningen